

# “JUVENTUD MILITANTE”

DISTRITO: Norte, Barrio Cristalería.

NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN: Movimiento 26 de Junio – Frente Ciudad Futura.

DIRECCION: Polledo 4600

LOCALIDAD: Rosario      CODIGO POSTAL: 2000

COORDINADORES:

<b><i>APELLIDO</i></b>	<b><i>NOMBRE</i></b>	<b><i>DNI</i></b>	<b><i>TITULO</i></b>	<b><i>Asignatura</i></b>
Flor	Nestor Ignacio	32.160.891	Militante	Movimiento 26 de Junio-FCF
Vita Maini	Julieta	35.452.341	Militante	Movimiento 26 de Junio-FCF
Miranda	Yoel		Militante	Movimiento 26 de junio- FCF
Reynoso	Judith	38.725.993	Militante	Movimiento 26 de Junio- FCF
Carabajal	Carlos	41.492.664	Militante	Movimiento 26 de Junio- FCF
Machuca	Alejandra	41 085.685	Militante	Movimiento 26 de Junio-FCF
	Walter			

**DIAGNOSTICO Y FUNDAMENTOS:**

En un contexto neoliberal que se profundiza en Argentina en la década de los noventa, las políticas económicas fundaron cambios en la estructura social, que a su vez se inscribieron fuertemente sobre el espacio urbano. Procesos de urbanización con sus diferentes planes y programas llevados a cabo en Rosario han ido construyendo un determinado tipo de ciudad, donde los actores que intervienen en dicho proceso son: el Estado, mediante sus diferentes Políticas Públicas, y los sectores privados a través de sus Inversiones. Estos procesos provocan transformaciones en la ordenación de un territorio que pueden adquirir formas específicas después de la implementación de un programa habitacional, es decir, pueden poseer diferencias en su interior con respecto a sus habitantes, o bien puede ser un espacio homogéneo. Nuestra investigación analizará el caso de un espacio que presenta rasgos heterogéneos.

Es a partir de la noción de Configuración socio espacial, como abordaremos nuestra investigación. Esto refiere a la forma en la cual se presenta estructurado un determinado espacio social (Barrio), entendido éste como un lugar donde se suceden un sinnúmero de entramados de relaciones sociales. Es un espacio en el cual encontramos representaciones simbólicas (modos de vida, formas de relacionarse entre las personas, tradiciones, valores culturales, etc.) y estructuras materiales (infraestructura, un ambiente físico – espacial, recursos naturales, etc.). Hacemos hincapié en que el “barrio” es un espacio público, *“el más inmediato; el primer encuentro público al abrirse la puerta de lo privado. El espacio público representa el locus donde tienen lugar encuentros, interacciones y relaciones sociales locales.”* (Saraví: 2004). La configuración socio- espacial del barrio incidirá en las características que presenten los modos de vida y los modos de relacionarse de los habitantes a partir de distintas prácticas económicas, culturales y sociales como las experiencias y condiciones de vida de los agentes que habitan un determinado espacio.

Siguiendo esto, nuestra inquietud parte de la doble ordenación que presenta el barrio Cristalería, ya que tan solo una vía (ubicada en calle Polledo) separa dos realidades habitacionales (y materiales) diferentes. Una vez inmersos en nuestra investigación, iremos contando con determinada información (a través de las fuentes) que nos permiten dar cuenta de dicha realidad. Para profundizar en ella, accederemos a conocer los modos de vida de los que viven de uno y otro lado de la vía, a describir el imaginario social que esos vecinos tienen acerca del barrio, el grado de sociabilidad que hay entre ellos y las principales problemáticas en torno a situaciones de violencia o conflicto. Con la intención de remarcar quienes son los beneficiados del acceso a los planes de vivienda y quienes no lo son, las trayectorias habitacionales de dichas personas, nos servirán de fundamento para revestir un adecuado perfil de las mismas. Por lo tanto este trabajo de investigación pretende indagar (al menos en los límites de un esbozo parcial) el alcance que pudo

tener la implementación de políticas públicas en torno a la ordenación del Barrio Cristalería.

Todo este abordaje conecta con el eje de identidad. El mismo se ve interpelado a partir de destacar el rol de los jóvenes militantes en ciudad oculta como participantes activos de un movimiento social que busca transformar la realidad en la que viven. Hay una subjetividad propia que éstos jóvenes construyen a medida que se vinculan entre ellos y forman parte de las actividades hacia el barrio. Ahondaremos en dichas actividades, reflejaremos cuál es la Identidad propia de éstos jóvenes que viven en la Ciudad Oculta del Barrio cristalería y qué vinculación tiene dicha identidad con la militancia en un Movimiento social/político.

### **OBJETIVOS GENERALES:**

Describir como fue el accionar del estado en torno a la conformación actual del barrio Cristalería. Determinar, en la actual configuración socio-espacial del barrio, las maneras de relacionarse que asumen las personas que viven allí, y establecer los modos de vida que llevan a cabo dichas personas. A partir de esto describir cual es el modo en que los jóvenes militantes del barrio construyen su identidad a través de prácticas concretas para asumir las problemáticas del barrio.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Describir cuales son las prácticas sociales y culturales que se generan entre los vecinos.
- Establecer cuáles son las situaciones conflictivas que acontecen en el barrio.
- Describir que expectativas o visión de futuro tienen los jóvenes militantes que allí habitan.
- Determinar cuáles son las precepciones que tienen los vecinos acerca del barrio.

### **Temática Elegida:**

La temática por la cual optamos es Identidad. Abordaremos dicha temática a partir de investigar la configuración socio-espacial actual del barrio. A partir de allí, podemos diferenciar el imaginario social de los vecinos y las perspectivas que éstos tienen respecto del lugar en el que viven. A su vez, hablaremos de la identidad que sostienen los jóvenes que militan en Cristalería y la subjetividad propia que éstos han ido construyendo a lo largo de su militancia.

Los ejes de interés seleccionados son:

- Transformaciones socioeconómicas provocadas por la dictadura: Esto vincula de un modo transversal al trabajo, ya que la configuración económica y social del barrio actual es producto de las políticas que comenzaron en aquella época, con la reestructuración del estado y del mercado de trabajo.
- Discriminación y Exclusión social en la actualidad: dentro de nuestro proyecto, también

quisiéramos mostrar la estigmatización que a veces sufren los jóvenes que viven en un barrio como cristalería, alejado de la ciudad, situado más allá de lo que se conoce como periferia...más bien ubicado en lo que no se quiere conocer: a nuestro barrio se lo conoce como "ciudad oculta".

- Derecho a un ambiente digno: Poder visibilizar o mencionar alguna de las problemáticas que acarrea el barrio además de la ausencia de proyectos concretos. Las medidas tomadas por el gobierno local carecen de un complemento social. La llamada zona oculta de hoy no cuenta con de infraestructura básica, hay zonas y casas inundadas cada vez que llueve, el agua posee un elevado nivel de cloro .

### **Período Temporal que abarcará el estudio:**

Nos enfocaremos en un recorte histórico que abarca los últimos 15 años, ya que es en este en el cual comienzan los planes habitacionales en el barrio. No obstante, esto nos remite a un momento temporal anterior, al neoliberalismo de los 90' y las políticas económicas que vienen en continuidad con las medidas que comienza a tomar la Dictadura Cívico Militar en los 70'.

### **Producción específica que se quiere realizar:**

Acordamos que la forma de narrar la historia, es decir, de abordar nuestro proyecto será a través de un formato audiovisual en el que se puedan incluir las temáticas anteriores y que con todas ellas se pueda llegar a plasmar el eje que hemos escogido.

### **Metodologías y herramientas que se utilizarán para la realización**

La metodología que vamos a utilizar es cualitativa basada en relatos y experiencias de d vecinos y vecinas del barrio Cristalería por una parte, y a jóvenes militantes del Movimiento 26 de Junio. A su vez, rastreamos recortes de diarios e imágenes que puedan acercarnos información acerca de los cambios (físicos y sociales) que se han ido dando en el Barrio.

El método cualitativo incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe.

A su vez, Las diferentes fuentes de información, como planes y programas habitacionales, entrevistas a vecinos y a jóvenes militantes de otros barrios, noticias periodísticas, imágenes y fotografías, nos son de utilidad para analizar cómo se ha ido configurando socio espacialmente Cristalería, y como los jóvenes militantes se interiorizan acerca de las problemáticas del barrio y generando desde de la militancia una subjetividad propia que lo diferencia del resto.

## ENTREVISTAS

En el marco del encuentro interbarrial de la juventud militante del M26 donde estaban presentes todos los barrios del movimiento (Alvear, Cristalería, Moreno, Tablada y Via Honda) aprovechamos la jornada para hacer una encuesta como parte del trabajo de investigación para nuestro proyecto. Consideramos pertinente esta entrevista, ya que a través de la misma podemos adentrarnos a investigar cómo concibe sus propias prácticas la juventud militante. Son tres preguntas que sintetizan lo que queremos indagar.

- ¿QUE LOS LLEVO A MILITAR EN EL M26?

La injusticia y las ganas de organizarnos para una sociedad mejor y un buen futuro.

Militamos por las muertes de Jere, mono y patom, fue injusto, se dijeron muchas cosas que no eran, llegamos a militar para hacer justicia.

El interés, la lucha por los compañeros y el conocimiento de militar, tener fe y apasionarse por la causa.

- ¿CON QUE OBJETIVO MILITAN?

Por justicia, para cambiar la sociedad y el barrio para un futuro más satisfactorio para los chicos.

Para cambiar la manera de la justicia, tomar fuerza entre todos por una justicia colectiva.

- ¿QUE ES LA JUVENTUD MILITANTE PARA USTEDES?

Un grupo de apoyo para conocerse mejor y conocer gente nueva, un grupo de jóvenes que luchan.

Una organización que hace proyectos para expresar la lucha que venimos haciendo, salir del individualismo, luchar juntos por justicia futura, es luchar por los derechos y valores de los jóvenes. Es un espacio donde podemos expresarnos de muchas maneras donde creemos que la juventud puede cambiar mostrándoles como nos organizamos en el M26.

Por otra parte realizamos seis entrevistas más, tres personas de ciudad oculta y tres personas de zona cero. Estos últimos vecinos son los que han sido beneficiados por el “Programa Habitacional

Rosario Zona Norte” en “Zona Cero”. Teniendo en cuenta que llegan al barrio como consecuencia directa de la aplicación de un plan de vivienda, podrán expresarnos sus sensaciones acerca del barrio”. Así podremos aproximarnos a conocer su condición socio - económica y conocer cuál es la situación de los vecinos beneficiados por estos planes. Además podremos adentrarnos a conocer las relaciones que se dan en el barrio, tanto las que mantienen entre los vecinos beneficiados por los programas de vivienda, como la convivencia con los vecinos que se encuentran del otro lado de la vía en una situación habitacional diferente. El otro grupo de entrevistados son vecinos que no han sido beneficiados por un programa habitacional, sino que viven en los asentamientos irregulares alojados en calle Polledo en Ciudad Oculta, . Siguiendo esto, los entrevistados podrán proveernos información pertinente para remarcar la situación de desigualdad que se da en el barrio, siendo que la gente que habita en dichos asentamientos se encuentra en una realidad distinta a los que habitan en las viviendas.

### **ENTREVISTA ANA – CIUDAD OCULTA**

P: Bueno Ana, contáanos ¿A qué te dedicás? , ¿Con quienes vivís?

R: Soy desempleada, digamos que soy ama de casa ahora, hago las cosas de la casa. Vivo con mi marido y mis tres hijos que tienen 16, 12 y la bebé de un año.

P: ¿Hace cuánto vivís acá en el barrio? R: Yo hace, actualmente en el barrio, hace 10 años, pero en Rosario hace 21 años. Vine del Chaco, pasé por casa de mi suegra y después de mi suegra me vine acá por cuestiones económicas, porque mi esposo fue despedido de su trabajo, no teníamos otros recursos y tuvimos que comprarnos una casita en una villa y pasarnos acá a la villa. Acá nosotros empezamos cuando no teníamos nada, porque no teníamos luz, no teníamos agua, cuando nosotros compramos la casita no teníamos nada.. Después así se fue dando, éramos acá unas 50 familias y después fueron entrando la gente, fueron comprando casitas, comprando terrenos, vendiendo y se fue agrandando.

P: ¿Esa primera casa a la que llegaste es donde vivís actualmente?

R: Es acá mismo, yo vengo de casa de mi suegra, ella vivía México y Cerrito, vivíamos en un lado donde estábamos re bien. Después al pasar a una villa sufrís , porque tenés luz, tenés agua, tenés cable, tenés toda comodidad y al venir a una villa...tu casa no era de material, era de chapa y bueno después lo fuimos modificando... hicimos una pieza, hicimos otra pieza... Después luchamos con los chicos porque los chicos no se hallaban, bajaron de peso, les agarró sarna. La situación era que no podíamos vivir con mi suegra, queríamos vivir solos pero tampoco nos daba el dinero para

comprar una casa, si nos daba el dinero no vivíamos a vivir a una villa. Así que acá estoy yo hace diez años.

P: Entonces, ¿Cómo accediste a tener tu casa?

R: Me vendieron la casa y ahí empecé a construir. A todo esto, nosotros acá nunca supimos que acá en frente iban a hacer todo lo que hicieron, porque sino me pasaba al otro lado para que nos toque la vivienda, pero nunca fue nuestra intención hacer eso.

P: Tu marido, ¿en qué situación se encuentra?

R: Mi marido trabaja, es oficial de albañil... pero tampoco es mucho como para sostener una casa. Todos queremos tener una vivienda, lo que pasa es que las viviendas hay que pagar, pero si te dan posibilidad de pagar podés pagar luz, agua, gas... como el del frente vive bien vos también querés vivir bien. La gente a veces discrimina porque vos vivís en una villa, ¿Qué hace la persona de en frente porque tiene una vivienda, o porque vive dignamente, es como que dicen "son unos negros" , viven en la villa, pero no somos unos negros por vivir en la villa, somos igual como ellos. De todos lados vinieron y muchos de villa, el que no tiene un auto tiene una chata, el que no tiene una chata tiene un camión. Así que somos todos iguales, no se porque discrimina la gente que dice que vive dignamente pero hay muchas cosas que, viste, uno ve y te tenés que callar.

P: ¿Cuál es tu relación con la gente que accedió a la vivienda a través de los planes?, la gente que vive del otro lado de la vía.

R: Y algunos...algunos te llevás bien, con otros no. Porque todos no piensan lo mismo, por ahí vos le decís que vivís en la villa en frente y es como que no te hacen ninguna conversación, ahí nomás te cortan.

P: ¿Realizas algún tipo de actividad acá en el barrio?

R: El nene mío iba a un club, acá a cinco cuadras, que le dicen el Polideportivo... pero es un club que entran toda clase de personas, de chicos, no tienen ninguna medida de registrar a los chicos, los chicos van y hacen la de ellos. Muchas veces mi nene vino golpeado, o le robaron la gorra, las ojotas, así que yo tenía que ir con él y no es lo mismo para él ir sólo o ir con su mamá. Después como yo también tenía que pagar para poder entrar con él, ya terminó siendo como un gasto y no va más.

P ¿Creés que se traslada al polideportivo esa desigualdad que hay en el barrio? R: Si, mucho. P:

¿Qué tipo de medidas vez que toma la Municipalidad o el Gobierno para combatir estas cuestiones? Por ejemplo, la Huerta, ¿Creés que favorece la integración?

R: No, yo creería que no. Ellos tendrían que hacer otras cosas de envés de una huerta. Ocuparon el

espacio para hacer una huerta. Acá hay chicos de todas las edades, adultos, chicos... hicieron la huerta y ahora hay chicos que vienen y otros que no... dicen que van a armar un grupo, que van a armar otro cupón, los llevan que uno no entiende ni pa' atrás pa' adelante. Tendrían que hacer una cancha, una plaza para los chicos, porque eso no hay acá... o sea para los chicos de este lado de la vía que son los que necesitan, porque ellos tienen el poli pero como que no lo tienen porque para ir ahí tenés que ir con ellos. No tienen un espacio donde jugar, porque ellos quieren jugar a la pelota y chocan con la vivienda. Ellos dicen que la huerta es un sostén, vos para sostenerte vos tenés que sembrar, esperar que crezcan y después tenés que salir a vender... y si vos no vendés no llevás el pan a la casa. Es como pasó con los carros, yo hace poco tuve una entrevista con la jefa que se hace cargo de los carros, ellos quieren sacar los carros... vos con el carro, recorrés, salís a las 11, para las 12 y ya hacés algo. Al muchacho de acá al lado le querían sacar el carro, y que se sostenga con la verdura de la huerta... ¿Pero cómo se va a sostener de la verdura? Acá la parte donde estamos nosotros la tierra es re fea y no te da... a parte tenés que esperar que crezca, que salga y después salir a vender, es como con las gallinas y los huevos... tenés que esperar que crezcan y después salir a venderlo vos mismo... yo creo que esas cosas para mí no sirven, tendrían que hacer otras cosas para que los chicos trabajen, que sea una responsabilidad de ellos mismos, salir a trabajar.

P: ¿A cuántos metros pasa el tren de tu casa?

R: A 20 metros...tenés que estar fijándote no solamente tus hijos, tenés que estar fijándote los hijos de la vecina, que por ahí salió afuera y no le vió, no se dio cuenta... acá vos tenés que estar continuamente atento con el tren.

P: En estos diez años que estuviste acá ¿vino algún representante del estado a hacerse cargo de eso, preocuparse por eso?

R: No. Acá nos inundamos, el año pasado nos llevaron a un galpón que nos daban de comer fideos hervidos sin sal, para eso me hacía una pila de "tarimba" dentro de mi casa y me ponía yo con mis hijos ahí adentro y por lo menos iba a comer comida caliente. Pero nos llevaron mintiéndonos, nos dijeron que nos iban a llevar a un hotel, fuimos todas madres con chicos, nos dieron ropa que no nos andaba, nos dieron de comer una comida que no se podía comer, encima la leche nos daban... yo seré pobre y todo pero por lo menos, comer una comida... si ellos tienen para darte a vos algo mejor, porque te tienen que llevarte a un lado como si nosotros fuésemos vacas y tratarnos mal, porque te tratan mal. Ahora si yo me tengo que inundar, te juro por dios que me quedo en mi casa.

Ahora me da bronca, sabes, porque cuando tienen que cambiar de gobierno, siempre todos son lo mismo. Fíjate quieren tapar con la asignación, eso de la asignación, ¿Para qué? ¿Por qué no abren una fuente de trabajo para que trabajen las madres, los padres? Que nosotros trabajemos para enseñarle a nuestros hijos, no cobrar un plan cuando nosotras nos quedamos todo el día sentada en nuestras casas. Esos tienen que hacer, que las madres también trabajen, ¿Qué ejemplo les da la presidenta a los jóvenes? Mi hija por ejemplo, que tiene 15 años, va a decir “yo me voy a quedar embarazada total la presidenta me paga”. Además ella sacó para votar a los 16 años, ¿Por qué no agarra y abre una fábrica para que los chicos empiecen a trabajar a los 16 años?

P: Bueno Ana, muchas gracias por darnos tu tiempo y tu buena voluntad para hacer esta entrevista.

R: Bueno, Gracias.

### **ENTREVISTA A FRANCISCO – CIUDAD OCULTA**

P: ¿Cuánto hace que vivís en el barrio y cómo llegaste?

R: bueno, hace más de 12 años que vivo acá, primero vivía en baigorria, después me fui a chaco y después vine acá.

P: ¿Sabes por qué el barrio se llama cristalería? Y porque a esta parte le dicen ciudad oculta?

R:No, nose.

P: cuando vos viniste ya le decían ciudad oculta o después?

R: No, cuando yo vine no, después le empezaron a decir C.O.

P: ¿Qué inconvenientes trae el tren para ustedes?

R: Y...hay muchos chicos, muchos chicos. Hay veces que vos ves a muchos chicos jugando en la vía y nadie los cuida.

P: Cuando vos viniste, ¿estos terrenos ya estaban, o era más descampado?

R: Cuando yo bien había raritas casas, muy pocas. De cullen y Ugarte hasta Salvat había 6 o 7 casitas.

P: osea que en estos 10 años se vino mucha gente.

R: Si

P: ¿Cuál es tu relación con la gente que accedió a la vivienda a través esos planes?

R: Para mi buenísimo, tengo buena relación con todos

P: crees que cambio el barrio en cuanto a la integración

R: si, esto antes era un campo, ahora por lo menos hay viviendas, tenemos luz. Antes no había ni luz, por lo menos caminas tranquilo.

P: En estos diez años que estuviste acá ¿De qué manera el Estado se acercó al barrio para atender o escuchar las demandas de los vecinos?

R: No, acá nunca se acercó nadie, que yo sepa nunca se acercó nadie

P: ¿Qué espacios en común, públicos y recreativos tiene el barrio?

R: Acá nada, acá no hay nada

P: Y en relación a estas iniciativas que toma la municipalidad como la huerta y las mesas barriales, ¿Creés que es una apuesta a la integración del barrio?

R: Para mí no...para mí no, no le veo progreso a eso. La huerta y eso ya termino todo

P: Desde que llegaste ¿Presenciaste situaciones de violencia sobre la calle Polledo?

R: Antes era más tranquilo, ahora es más jodido porque vienen de cualquier lado, dijeron que iban a poner a gendarmería, pero acá no andan nunca

P: Entendiendo la policía como parte del Estado, ¿Cómo ven el accionar en el barrio? ¿se ven policías acá en el barrio?

R: De verse, se ven, pero cuando tienen que actuar en algo no hacen nada. Pasan cuando no hay nada, cuando hay un kilombito desaparecen, es como en todos lados.

### **ENTREVISTA A BEATRIZ – CIUDAD OCULTA**

P: ¿Cuánto hace que vivís en el barrio y cómo llegaste?

R: hace 5 años que vivo acá y llegue porque fui a vivienda y anduve tanto, fueron asistentes sociales a mi casa, vieron en el estado que estaba un día de lluvia y me dieron la casa.

P: ¿dónde vivías antes?

R: Yo vivía en zona sur, en Moreno, enfrente de la canchita donde mataron a los chicos. Ese mismo día que me dieron la vivienda me mude a la noche, no quería estar mas

P: ¿Qué percepción tenes del barrio?

R: y, ahora acá está lindo, pero más allá hay mucha inseguridad, cuando nosotros vinimos acá no era tanta la inseguridad, para este lado no toco, pero más allá es muy inseguro

P: ¿Cuál es tu relación con los vecinos del otro lado de la vía?

R: bien, son gente trabajadora

P: Desde que llegaste ¿Presenciaste situaciones de violencia sobre la calle Polledo?

R: no vi nunca nada

P: ¿Qué espacios en común, públicos y recreativos tiene el barrio?

R: ninguno, nada, para los chicos nada

P: ¿Cómo es la situación en el Polideportivo? ¿Se ven situaciones de conflicto?

R: y, se agarran a tiros, hay peleas, no es un lugar para que estén los chicos.

P: Y en relación a estas iniciativas que toma la municipalidad como la huerta y las mesas barriales, ¿Creés que es una apuesta a la integración del barrio?

R: esas son cosas que surgen, pero tendrían que ser mas constantes, tendrían que meter a los jóvenes en algo de eso, la huerta como proyecto esta buenísimo, pero no funciona.

P: ¿sabes porque se llama cristalería el barrio?

R: no, nose, muchos le dicen cristalería, pero otros dicen que es zona cero.

### **ENTREVISTA SUSANA – ZONA CERO**

P: Susana, contanos... ¿A qué te dedicas? ¿Con quiénes vivís?

R: Vivo con mi marido y mi hija, vivo acá en barrio Cristalería ya hace 3 años que vivo acá. Yo actualmente estoy desempleada, antes trabajaba en el rubro de limpieza de algunas empresas y mi marido es albañil, trabaja en negro.

P ¿Cómo fue que llegaste al barrio?

R: Mi problema fue que yo había comprado una vivienda el 7 de septiembre y es como que..yo compre una vivienda pero la que me la vendió no era dueña. Así que me desaloja un juez porque la tercer parte quiere su casa, pero a mí la que me la vendió fue una usurpadora... todo esto fueron 6 meses, como yo había pagado los impuestos todo ese tiempo, hablé con una asistente social a ver que podía hacer y ella me ayudó, me anoté en vivienda y ahí me dieron la casa.

P: En general, ¿Qué percepción tenés del barrio?

R: Dentro de todo es tranquilo, yo no me meto con nadie, yo me hablo con toda clase de gente. Por lo menos dentro de todo tengo mi casa, no molesto a nadie. Lo único que molesta es que tenés que caminar porque no tenés colectivos, no tenés almacenes cerca... yo tengo la nena que va a la secundaria y tiene que caminar un par de cuadras.

P: ¿Cuál es tu relación con los vecinos del otro lado de la vía?

R: Buena, yo no me meto con nadie y ellos tampoco se meten con nadie. No son mala gente, todos dicen que porque viven ahí en la villita, ahí en frente son gente jodida, pero no...

P: ¿Y tu relación con los vecinos que también viven en estas viviendas?

R: "Hola " si me saludan, "hola que tal" y nada más, son toda gente trabajadora, no nos vemos nunca.

P: ¿Qué actividades realizas vos o tu familia acá en el barrio?

R: Mi hija nada más va a hockey en el Polideportivo Cristalería. Nosotros no hacemos nada, tampoco hay muchas opciones viste. Nada más las compras cuando toca hacerlas y no más que eso.

P: ¿Cómo es la situación en el Polideportivo? ¿Se ven situaciones de conflicto?

R: Si, cada dos por tres roban o están a los tiros y están los chicos... pusieron alambres para que no entre cualquiera, pero se pasan igual, entran y salen los que quieren. También pusieron más policías, pero tampoco cuidan mucho se ve, a cada rato hay problemas, no es un club.

P: ¿Qué pensás acerca de los planes de vivienda?

R: Yo pienso que les tendrían que dar a todos, que todos tienen derecho a tener un techo y estar bien... yo pienso que todos tendríamos que estar bien, no hay que discriminar porque son de la villa. Acá, de este lado, estamos todos mezclados, hay policías, hay bomberos, todos mezclados. Todos tenemos derecho a un techo digno.

P: Y en relación a estas iniciativas que toma la municipalidad como la huerta y las mesas barriales, ¿Creés que es una apuesta a la integración del barrio?

R: No, es más que nada para los chicos que están en la calle, más que nada para eso. Gente grande no. Lo que sí, cada tanto tenemos el Presupuesto Participativo en el Polideportivo, pero no es para este barrio sino para más adelante. Ahora estamos insistiendo para que las nenas de hockey tengan la reja y todo el perimetral para hockey, porque ya la otra vez le pegaron a una nena y le habían roto toda la carita.

P: Desde que llegaste ¿Has vivido situaciones de violencia?

R: Si, a mi hasta me pasó acá al lado, hubo problemas de violencia con entre vecinos, uno de en frente le quemó la casa y mató a un hombre.

P: Bueno Susana, muchas gracias por tu buena voluntad, por habernos ofrecido un lugar en tu casa y haber aceptado responder estas preguntas.

R: Gracias a ustedes, espero que les haya servido.

## **ENTREVISTA A LUISA – ZONA CERO**

P: ¿Cuánto hace que vivís en el barrio y cómo llegaste?

R: Hace más de 28 años, vivía acá mismo, esto era todo campo.

P: Y como accediste a la vivienda?

R: Yo vivía acá, en este terreno, y como me iban a sacar de mi casa para hacer las viviendas, me tuvieron que dar una.

P: Alguien más estuvo en tu misma situación?

R: Sí, mi hermano y un grupito más de familias.

P: ¿Qué percepción tenés del barrio?, de la zona en general?

R: Últimamente no está tan lindo como hace años atrás, vino mucha gente de otros lados.

P: Hace cuantos años atrás más o menos?

R: y...10 años atrás, era mucho más tranquilo, muchísimo más tranquilo.

P: ¿A partir de cuándo que notaste más el cambio?

R: y...hace más o menos 4 años, cuando empezaron a entregar viviendas y empezó a venir gente de otros barrios.

P: ¿Cuál es tu relación con los vecinos del otro lado de la vía?

R: No tengo ningún problema, tengo gente conocida.

P: ¿Y tu relación con los vecinos que también viven en estas viviendas?

R: Bien, por lo menos con los vecinos que tengo

P: Desde que llegaste ¿Presenciaste situaciones de violencia?, violencia de cualquier tipo.

R: y...ahora sí, últimamente, como te decía antes, se pelean muchos vecinos, algunos vienen robando y la gente los sigue, o que viene la policía siguiendo a algunos chicos y hace allanamientos.

P: ¿Qué espacios en común, públicos y recreativos tiene el barrio?

R: El polideportivo y una plaza con una canchita.

P: ¿Cómo es la situación en el Polideportivo? ¿Se ven situaciones de conflicto?

R: Últimamente está descuidado en el sentido de seguridad.

P: ¿Funciona todos los días?

R: Sí todos los días, pero está medio dejado, el tema es que no se hizo jockey como el año pasado, el profesor de patín no viene, esas cosas. Antes las niñas hacían tela, fútbol, este año hay menos actividades.

P: Y en relación a estas iniciativas que toma la municipalidad como la huerta y las mesas barriales, ¿Crees que es una apuesta a la integración del barrio?

R: Sí, está bueno, yo veo la huerta del otro lado de la 34, hay una quinta y después la gente vende esas verduras en la plaza Alberdi.

P: Y aparte de eso? Alguna otra actividad en el barrio?

R: No, no hay nada.

## **ENTREVISTA A MARIA – ZONA CERO**

P: ¿Cuánto hace que vivís en el barrio y cómo llegaste

R: 4 años, llegue por un caso social.

P: Donde vivías antes?

R: Barrio 25 de mayo

P: y porque te mudaste?

R: tuve problemas con una inundación en el 2007, tenía una casillita y se me inundo todo, asique nos anotaron para darnos la vivienda por un caso social.

P: ¿Qué percepción tenés del barrio?

R: Es tranquilo, tiene como todo barrio, sus días y sus problemas. Por ahí hay jóvenes que andan robando, todo eso. Pero generalmente es tranquilo.

P: ¿Cuál es tu relación con los vecinos del otro lado de la vía?

R: Bien, no tengo ningún problema.

P: ¿Y tu relación con los vecinos que también viven en estas viviendas?

R: no tengo ningún tipo de relación, más que un saludo.

P: Desde que llegaste ¿Presenciaste situaciones de violencia en el barrio?

R: Si, que se pelean entre vecinos, o por ahí jóvenes contra otros jóvenes.

P: ¿Qué espacios en común, públicos y recreativos tiene el barrio?

R: El polideportivo y al lado está la placita.

P: ¿Cómo es la situación en el Polideportivo? ¿Se ven situaciones de conflicto?

R: y...hay situaciones, por ahí entran los jóvenes a la noche, a tomar o a robar. Entran porque esta todo abierto. Se arma bardo a veces, porque viene la policía y los saca, ellos agarran a piedrazos a los policías.

P: Y en relación a estas iniciativas que toma la municipalidad como la huerta y las mesas barriales, ¿Creés que es una apuesta a la integración del barrio?

R: no conozco, nunca me invitaron a ninguna reunión.

## ¿Por qué el barrio se llama Cristalería ?

El auge de los envases descartables que predominó durante la convertibilidad puso contra las cuerdas a la planta fabril inaugurada en 1960, cuya influencia en la vida laboral y vecinal de

Baigorria al 2600 fue tan fuerte que el barrio -Cristalería- tomó su nombre de ésta. El dólar barato liquidó la razón de la firma como proveedora de botellas de vidrio para las gaseosas de Coca Cola y Pepsi, o marcas de whisky como Old Smugler o Criadores. Pero el cierre del mercado importador y el aumento explosivo de los derivados del petróleo volvieron a hacer atractiva la elaboración de los envases de la cristalería. Empresas como Coca Cola, por ejemplo, lanzarán al mercado botellas retornables para abaratar los valores finales de sus productos.

En enero de 2001 Cristalería de Cuyo despidió a la mayoría de su personal, y en julio de ese año el dictamen de su quiebra judicial fue la liquidación de un símbolo de la organización material de la vida de todo un barrio. A partir de ese momento, durante meses los empleados desplazados instalaron carpas de protesta en Circunvalación y Baigorria.



La compañía estadounidense Owens-Illinois (OI) se quedó con la mayoría accionaria de la empresa fabricante de vidrio Cristalerías Rosario, lo cual representa para la firma con sede en el país del norte su puerta de entrada al pujante mercado argentino.

El mercado de envases de vidrio de Argentina es el tercero en América latina, después de México y Brasil, con más de un millón de toneladas en ventas anuales y tiene un notable potencial de expansión. La categoría del vino es la más grande y una de las de mayor crecimiento en el mercado de envases de vidrio de este país. Este segmento es la categoría principal que es atendida por Cristalerías Rosario, aunque OI no descarta en el futuro su entrada en otros segmentos como bebidas, licores y alimentos, entre otros.

Actualmente, Cristalerías Rosario es una planta con dos hornos ubicada en Rosario, Argentina. Esta fábrica con más de 60 años de experiencia, emplea a aproximadamente 230 personas. OI asume plena responsabilidad por la administración de la planta, nombrando a Gustavo Caillaux, anterior VP de Mercadeo de OI América Latina, como gerente general de la operación local.

## Intervenciones del Estado en la configuración espacial del Barrio.

### PLAN HABITACIONAL ROSARIO NORTE.

El programa apunta a la construcción de 625 viviendas, desarrollo de obras de infraestructura necesarias para la urbanización del área, se enmarca en el programa plurianual de construcciones de viviendas (Federal II). Se está implementando actualmente. Los conjuntos habitacionales serán financiados con aportes del Tesoro Nacional, en tanto que las cinco obras de infraestructuras serán financiadas con partidas provinciales. Los Actores sociales participantes son El Gobierno Nacional, El Gobierno de la Provincia de Santa Fe, La Municipalidad de Rosario, La Empresa SAPYC y la Constructora OBRING.

A partir de los artículos periodísticos podemos ver cómo a medida que fueron avanzando en el barrio la construcción de las viviendas e infraestructuras, se observan distintos tipos de conflictos que se trasladan tanto en reclamos por parte de los vecinos y distintos actores sociales, *“Un nuevo reclamo se suma a lo denunciado la semana pasada por el edil Alberto Cortés respecto de la falta de agua en la ciudad. Patricia vive en barrio Cristalería e indicó que la zona no cuenta con un servicio suficiente ni de calidad. Temen que la situación empeore con la llegada de nuevos vecinos: se trata del área donde ya se comenzaron a emplazar las casas del Programa Habitacional Rosario Norte, que contempla un total de 1.443 viviendas. tras la inauguración de las primeras 231 casas en agosto pasado el suministro del agua se resintió”*; así como también encontramos situaciones de posibles tomas o usurpaciones de viviendas como fue en el proceso de inauguración de 80 viviendas de la primera etapa del Programa habitacional Rosario Zona Norte, *“La razón del sigilo con que ayer se hizo la entrega de llaves en el Polideportivo Municipal Cristalería ”explicó una*

*fuerza del gobierno" fue evitar que se produjeran usurpaciones de los últimos departamentos vacantes en el barrio erigido entre Salvat, Cullen y Ugarte, Laguna y calle 13105, seiscientos metros al oeste del inicio de la autopista a Santa Fe. En el barrio corrían rumores de que vecinos de las inmediaciones intentarían tomar por la fuerza las casas nuevas”, se muestra cierto nivel de descontento o desconfianza a partir de las diferencias socio – económicas que se van cristalizando en el barrio y por otra parte, la llegada de mejoras en infraestructura y nuevos servicios de los cuales una parte de los vecinos no pueden acceder.*

A modo de síntesis, se puede establecer que ciertos inconvenientes pasan tanto por procesos de transición que respectan a tiempos determinados que van desde una aplicación de un plan hasta la entrega de la vivienda y de la realización de las infraestructuras estipuladas, como por inconvenientes que se profundizaban en los vecinos ante realidades que hace mucho tiempo los aquejan y de las cuales no tienen soluciones, como es el caso de la ausencia de agua potable. Es una problemática muy compleja que requiere de la participación de las tres instancias del estado y de la buena predisposición de los sectores privados. Las políticas públicas no solo deben apuntar también a un proceso de integración entre los vecinos del barrio, generando participación de las personas de las decisiones para poder generar procesos de desconfianzas, que resultan lógicas tras años de abandono por parte del estado.

#### ARTICULOS PERIODISTICOS SELECCIONES:

Problemática de acceso a la vivienda: “Rosario es la segunda ciudad del país en porcentaje de inquilinos”, página 12, 06 de octubre del 2014. disponible en: <http://www.lacapital.com.ar/la-ciudad/Rosario-es-lasegunda-ciudad-del-pais-en-porcentaje-de-inquilinos--20141006-0034.html>

“Sólo el 40 por ciento de los rosarinos puede alquilar un dos ambientes”, disponible en:

<http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=nHYPERLINK>

["http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=56"&HYPERLINK](http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=56)

["http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=56" id=56](http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=56)

Aseguran que 70 mil viviendas están desocupadas en Rosario, disponible en:

<http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=nHYPERLINK>

["http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=57"&HYPERLINK](http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=57)

["http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=57" id=57](http://www.igualdadargentina.com.ar/index.php?go=n&id=57)

“Cerca de 180 mil personas residen en asentamientos irregulares en Rosario”, La capital, 06 de mayo del 2013, disponible en: [http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2013/05/06/noticia\\_0012.html](http://www.lacapital.com.ar/contenidos/2013/05/06/noticia_0012.html)

“La villa un flagelo para 2,5 millones de personas”, La nación, 13 de noviembre del 2013, disponible en: <http://www.lanacion.com.ar/1637796-las-villas-unflagelo-para-25-millones-de-personas>

“Asentamientos irregulares crecen con ritmo vertiginoso”, El ciudadano web, 24 de noviembre del 2013, disponible en: <http://www.elciudadanoweb.com/los-asentamientos-irregulares-crecen-conritmo-vertiginoso/>

“El sueño de la casa propia”, Veintitres, 14 de octubre del 2014, disponible en:

<http://veintitres.infonews.com/index.php?tipo=imprimirarticulo>

["http://veintitres.infonews.com/index.php?tipo=imprimirarticulo&notaid=7860"](http://veintitres.infonews.com/index.php?tipo=imprimirarticulo&notaid=7860)

[notaid=7860](http://veintitres.infonews.com/index.php?tipo=imprimirarticulo&notaid=7860)

## Conclusión

El neoliberalismo, a través de una cultura del consumo, deja de lado la cuestión social para trasladarse hacia el mercado; el suelo urbano es una mercancía más. De este modo se levantan grandes edificios, se explotan de ganancias los especuladores (el denominado boom inmobiliario), se concentran las ciudades hacia el centro quedando las periferias al margen de todo proceso de urbanización. En este trabajo de investigación fuimos tratando de abordar cómo una política pública en el eje de vivienda, a partir de una serie de programas habitacionales, es determinante en la configuración socio – espacial de un territorio, tomando como caso barrio Cristalería.

El barrio Cristalería se encuentra en las afueras de la ciudad de Rosario. Hoy en día a partir de una serie de políticas públicas en relación al problema habitacional se levantaron y se están construyendo una gran cantidad de viviendas y generando el acceso a servicios de luz y agua potable, a la cual se ven beneficiados principalmente las personas que pudieron acceder a determinados programas, que en su mayoría provienen de otras zonas de la ciudad. Encontramos zonas que contienen dos realidades distintas, como por ejemplo Zona Cero donde de un lado de la vía podemos observar viviendas sociales, servicios públicos garantizados y mientras que del otro lado se encuentran asentamientos irregulares con las carencias propias que los definen. El barrio

como espacio social se va desarrollando y tomando forma a partir de la apropiación de los vecinos del mismo como un espacio público en el cual desarrollan modos de vida, se relacionan entre sí, como señala Saraví, el barrio es el primer espacio de interacción con los demás. Pero a su vez, no se configura ni homogéneamente, ni armónicamente, se ven contradicciones lógicas a partir de que los vecinos como agentes sociales se desarrollan tanto individual como colectivamente, tienen sus propios puntos de vista, una forma de ser y actuar ante la realidad. Susana (beneficiaria del Programa Habitacional Rosario Zona Norte) y Ana (vive actualmente en la zona de los asentamientos irregulares), dos vecinas del barrio, dejaban en claro las formas colectivas o imaginarios de los vecinos a un lado de la vía y del otro. La ausencia de una política eficiente desde el estado para integrar a los vecinos entre sí, la etapa de violencia social que está atravesando nuestra sociedad como producto de un legado de ausencia del estado en espacio público, del avance de grupos vinculados al narcotráfico, de la desconfianza en las instituciones representativas, la exclusión socio – económica y cultural, son los distintos factores que hacen que un territorio no pueda lograr una unidad colectiva, se presenten segmentaciones con realidades opuestas y desarrollan cada una formas de actuar ante esto distinta, se generen desencuentros, estigmatizaciones, prejuicios sobre el “otro”. Expresiones como “todos dicen que porque viven ahí en la villita, ahí en frente son gente jodida...” (Susana) o “Porque todos no piensan lo mismo, por ahí vos le decís que vivís en la villa en frente y es como que no te hacen ninguna conversación, ahí nomás te cortan.” (Ana), reflejan una cuestión de discriminación hacia el otro por las condiciones en que viven, cuando en realidad, generalizando un poco, pertenecen a un mismo estrato social, condiciones de desocupación o trabajo informal, tal vez la única diferencia “objetivas” o “materiales” es el acceso a un determinado programa habitacional que garantiza una vivienda digna.

Habiendo investigado acerca de la configuración socio- espacial que posee el barrio, nos adentramos en el rol que juega la presencia de los jóvenes que militan allí. A partir de las entrevistas, hemos podido rastrear cómo éstos jóvenes de barrios periféricos hacen frente al doble estigma que llevan consigo; por un lado, el de ser jóvenes y, por el otro el de vivir en la periferia. Sin embargo, vemos cómo los mismos construyen una subjetividad propia a partir de las prácticas cotidianas que ellos realizan en el barrio, inmersos en la realidad que les tocó vivir, se comprometen y se organizan para hacerle frente a las problemáticas del barrio, desde su organización.